

# Präsentationsthemen Doktorandenseminar vom 10. – 13. Mai 2023 – Granada

1. Die liechtensteinische Stiftung als Gestaltungsinstrument – eine ökonomische Analyse (David Weidenfeller)
2. Entscheidungsoptionen bei der nationalen und grenzüberschreitenden Künstler- und Sportlerbesteuerung (Martin Schewe)
3. Besteuerung von Ausgleichszahlungen und Dividendengarantien (Peter Scheuch)
4. Hybride Gestaltungen im internationalen Steuerrecht – eine rechtliche und ökonomische Analyse (Rebekka Rein)
5. Anpassungsdruck bei der grenzüberschreitenden Steuerplanung – Überlegungen aus deutscher Perspektive unter besonderer Berücksichtigung der Gewerbesteuer (Olivia Kozlowski)
6. Systembruch zwischen HZB und ZB – Gemeinsamkeiten und Unterschiede (Sergij Kolesnikow)
7. Die Verwertung als steuerlicher Anknüpfungspunkt von Influencern (David Gajda)
8. Die Abgrenzung der Wertsteigerung von der Wertschöpfung im Lichte der Art. 7 Abs. 1 OECD-MA und Art. 13 Abs. 1 OECD-MA (Anna Maria Bromme)
9. Zuordnungskonflikte im Internationalen Steuerrecht (Thomas Brinkmann)
10. Ermäßigung der Einkommensteuer um die Gewerbesteuer beim Unternehmenskauf (Gerrit Bartsch)